

EL COLEGIO DE SAN ILDEFONSO HONRA EL LEGADO DE ESCRITORAS MEXICANAS CON LA MUESTRA *MUJERES DE LETRAS. RETRATOS DE BARRY DOMÍNGUEZ*

- La exposición reúne 159 retratos inéditos de escritoras mexicanas capturadas por la lente del fotógrafo, con imágenes en blanco y negro, con negativo y formato digital.
- Estará abierta al público del 22 de noviembre al 23 de febrero de 2025 y se podrá visitar de martes a domingo de 11:00 a 17:30 horas.
- Barry Domínguez celebra 35 años de trayectoria fotográfica, rindiendo homenaje y visibilizando la destacada participación de las mujeres en la literatura.

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, el Gobierno de la Ciudad de México, a través de su Secretaría de Cultura y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), instituciones mandantes del Colegio de San Ildefonso, presentan del **22 de noviembre al 23 de febrero de 2025**, la exposición *Mujeres de Letras. Retratos de Barry Domínguez*, que reúne **159 fotografías** que celebran la presencia y relevancia de las **escritoras mexicanas**, entrelazando autoras contemporáneas con figuras del siglo XX.

La muestra se convierte en un espacio para promover la visibilidad del trabajo de las escritoras en el ámbito cultural y literario. A lo largo de la historia, muchas escritoras se vieron obligadas a escribir bajo seudónimos o en el anonimato para que sus obras fueran aceptadas, a pesar de estos obstáculos, sus voces han sido fundamentales en la literatura. Por ello, se rinde homenaje a estas autoras, resaltando su legado y los caminos que recorrieron para que su palabra trascendiera.

Barry Domínguez, con más de 35 años de trayectoria en el fotoperiodismo cultural, ha creado un archivo visual que documenta la vida artística de México en disciplinas como la danza, el teatro, la música, las artes visuales y la literatura. Con retratos en blanco y negro, revela tanto la esencia literaria como personal de cada autora, desde sus espacios más íntimos hasta los públicos; las imágenes exploran los matices de los rostros y gestos de las escritoras, ofreciendo al espectador una ventana a su mundo interior y a su valiosa contribución al panorama literario mexicano.

En las fotografías de esta exhibición, que siguen un orden alfabético, el autor genera un diálogo entre generaciones y diversos géneros literarios, capturando tanto la personalidad como el proceso creativo de las autoras, donde el entorno enmarca su esencia, exponiendo tanto la visión de sí mismas como la que proyectan hacia los demás.

Mujeres de Letras. Retratos de Barry Domínguez está dispuesta en 258 m² en las **salas 10 a 12** del primer nivel del Colegio de San Ildefonso. La primera parte de la colección, realizada entre los años 90 y principios de los 2000, consta de **55 reproducciones a partir de negativo**; la segunda, compuesta por **104 imágenes digitales** tomadas entre



COLEGIO
DE SAN
ILDEFONSO

2022 y 2024; estas piezas son un testimonio profundo de la presencia de las mujeres en las letras mexicanas.

Este proyecto, que da continuidad a *Imagen del hechizo*, presentada en 2011 y 2023 por la Coordinación Nacional de Literatura (CNL) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) y actualmente exhibida en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; amplía su enfoque al incorporar a las nuevas generaciones de autoras, resaltando el papel crucial de las mujeres en la literatura contemporánea y nos lleva a reflexionar que la presencia de la mujer en este ámbito cada vez adquiere mayor fuerza.

La exposición **Mujeres de Letras: Retratos de Barry Domínguez** es fruto de la colaboración entre el Colegio de San Ildefonso, la Coordinación Nacional de Literatura del INBAL, la Agencia Fotogrammas México, la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y su Festival Internacional de la Imagen (FINI), el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, la Fundación para las Letras Mexicanas y la Feria Internacional del Libro de Coyoacán. Estará abierta al público del **22 de noviembre al 23 de febrero de 2025**, en Justo Sierra No. 16 y San Ildefonso No. 33, en el Centro Histórico.

Colegio de San Ildefonso

Horario: martes a domingo de 11:00 a 17:30 horas.

Mayores informes, mapas de acceso y horarios de visitas guiadas en <http://www.sanildefonso.org.mx/visitante/>.

Twitter o X [@SanildefonsoMx](#) | Facebook [Colegio de San Ildefonso](#) | Instagram [sanildefonsomx](#) | Tik Tok [@SanildefonsoMX](#) | YouTube [Colegio de San Ildefonso](#) | Threads [@sanildefonsomx](#)

Admisión general a las exposiciones temporales: \$50.00. Estudiantes y maestros con credencial vigente: \$25.00. La entrada es libre para niños menores de 12 años, adultos mayores con credencial INAPAM, Programa de Membresías de San Ildefonso, Prepa Sí (CDMX) y En contacto contigo de la UNAM. Domingo entrada libre.

SOBRE EL AUTOR

Barry Domínguez, fotógrafo desde hace 35 años. Su trabajo ha estado vinculado con las diversas manifestaciones de la cultura, las áreas artísticas que la conforman y sus personajes emblemáticos. A partir de 1994 ha creado un importante archivo gráfico sobre danza, música, cine, literatura, artes visuales y teatro para la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM. Además de su archivo personal con más de 600 retratos de personajes de la cultura. Fue Primer lugar de la Bienal de Fotoperiodismo Nacional en la categoría Cultura, 2001. Ha colaborado en distintos medios de comunicación; periódicos, suplementos culturales, revistas y casas editoriales. Cuenta con más de treinta exposiciones fotográficas exhibidas en varios estados de México: *Borges en la visión de Anáhuac* en el Centro Cultural Centenario de Coyoacán, Cdmx, 2024; *La máquina andante* durante Festival Internacional de la Imagen (FINI), en el Instituto de Artes, Pachuca, Hidalgo, 2024; *Una mirada de París* junto con el fotógrafo francés, Robert Doisneau en la Alianza Francesa de Guadalajara, Jalisco, 2006; en Francia,



Tlahuiltlacuilo. El que escribe con la luz en la Alianza Francesa de París, 2003; en Argentina, *Carlos Fuentes, un recorrido por su legado* en el Centro Cultural Borges de Buenos Aires, 2022. Ha impartido conferencias sobre el quehacer fotográfico en distintas universidades y Ferias del Libro del país y ha sido jurado en diversos concursos de fotografía. Tiene publicados tres libros, el último: *Miradas del Arte*, editado por la Universidad Autónoma de Campeche. Es jefe de Fotografía en Cultura UNAM y Director General de la Agencia de Medios y Difusión Fotogrammas México.

ESCRITORAS EN LA EXPOSICIÓN

Alicia García Bergua	Josefina Estrada
Alicia Reyes	Julia Santibáñez
Alicia Zendejas	Julieta Campos
Aline Pettersson	Julieta García
Alma Guillermoprieto	Karen Villeda
Alma Mancilla	Karina Sosa
Alma Delia Murillo	Laura Esquivel
Amparo Dávila	Laura Emilia Pacheco
Ana Basilio	Laura Baeza
Ana Clavel	Laura Sofía Rivero
Ana García Bergua	Lola Ancira
Anamari Gomís	Lorel Manzano
Andrea Chapela	Luisa Josefina Hernández
Andrea Fuentes Silva	Lydia Cacho
Andrea Muriel	Malva Flores
Ángeles Mastretta	Manya Loría
Angelina Muñiz-Huberman	Mar Gámiz
Aniela Rodríguez	Margit Frenk
Astrid López	Margo Glantz
Aura García-Junco	María Baranda
Aurelia Cortés	María Emilia Chávez
Ave Barrera	María Luisa Mendoza
Bárbara Jacobs	María Luisa Puga
Beatriz Escalante	Mariana Bernárdez
Beatriz Espejo	Mariana Frenk
Beatriz Rivas	Mariana Hartasánchez
Bibiana Camacho	Mariana Oliver
Blanca Luz Pulido	Marianne Toussaint
Brenda Lozano	Maricarmen Velasco
Brenda Navarro	Maricela Guerrero
Briceida Cuevas	Marina Azahua
Carla Faesler	Marina Núñez
Carmen Alardín	Mónica Brozón
Carmen Boullosa	Mónica Lavín
Carmen Leñero	Mónica Mansour
Carmen Villoro	Mónica Nepote
Claudia Berrueto	Mónica Rojas
Claudia Hernández del Valle	Myriam Moscona



**COLEGIO
DE SAN
ILDEFONSO**

Claudina Domingo
Clementina Díaz y de Ovando
Concepción Company
Coral Bracho
Cristina Liceaga
Cristina Pacheco
Cristina Rivera Garza
Dahlia de la Cerda
Daniela Rea
Diana del Ángel
Didí Gutiérrez
Dolores Castro
Edmeé Pardo
Elena Garro
Elena Poniatowska
Elena Urrutia
Elisa Díaz Castelo
Elsa Cross
Elva Macías
Elvira Liceaga
Enriqueta Lunez
Enriqueta Ochoa
Enzia Verduchi
Estela Leñero
Esther Seligson
Ethel Krauze
Fernanda Melchor
Frida Cartas
Gabriela Conde
Gabriela Damián
Gabriela Jauregui
Gabriela Guerra
Gloria Gervitz
Gloria Gutiérrez Fons
Criselda Álvarez
Guadalupe Loaeza
Guadalupe Nettel
Ikram Antaki
Ingrid Solana
Isabel Zapata
Iveth Luna Flores
Jazmina Barrera

Nadia López
Natalia Padilla
Natalia Toledo
Nayeli García
Nora de la Cruz
Olivia Teroba
Patricia Arredondo
Patricia Martínez
Paula Abramo
Penélope Córdova
Pita Amor
Pura López Colomé
Raquel Castro
Raquel Tibol
Rebeca Leal Singer
Rocío Cerón
Rosa Beltrán
Rosa Nissán
Rubí Tsanda
Sandra Becerril
Sandra Lorenzano
Sara Poot Herrera
Sara Sefchovich
Sara Uribe
Silvia Lemus
Silvia Molina
Silvia Zenteno
Socorro Venegas
Susana Bautista
Susi Bentzulul
Tanya Huntington
Tedi López Mills
Thelma Nava
Valeria Luiselli
Verónica Murguía
Verónica Volkow
Vilma Fuentes
Ximena Santaolalla
Yásnaya Aguilar
Yolanda Segura
Yunuen Díaz

