



ACTIVIDADES DE VERANO EN SAN ILDEFONSO

Coordinación de Comunicación: 57 02 45 07

57 02 32 54

www.sanildefonso.org.mx

6.07.12 /No. 19

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO
Justo Sierra 16, Centro Histórico

Verano aromático, sensorial y divertido en San Ildefonso con Ernesto Neto

- Este periodo vacacional San Ildefonso abre sus puertas en horario normal.
- Continúa la muestra de arte multisensorial *La lengua de Ernesto*. Las exposiciones *Johan Falkman. La alteridad en el espejo* y *Bosco Sodi: Croacia*, concluyen el domingo 15 de julio.
- Actividades lúdicas, curso de verano, recorridos guiados y talleres en Justo Sierra 16, Centro Histórico. www.sanildefonso.org.mx.

Llegó el verano y San Ildefonso invita a pasar unas vacaciones llenas de diversión, colores, olores y texturas con su extensa oferta cultural: la exhibición multisensorial *La lengua de Ernesto* con obras de Ernesto Neto 1987-2011 que estará abierta hasta septiembre; y las exposiciones *Johan Falkman. La alteridad en el espejo* y *Bosco Sodi: Croacia* que concluyen el domingo 15 de julio; además del curso de fotografía digital para jóvenes *Capturando la neta del arte*, varias actividades lúdicas, el taller *Tirando Netas* y las visitas guiadas al Acervo mural y a las exposiciones temporales.

En este periodo vacacional el museo permanecerá abierto en sus horarios habituales: martes con entrada gratuita y horario especial de 10:00 a 19:30 hrs., y de miércoles a domingo de 10:00 a 17:30 hrs. El público podrá oler, tocar, ver y divertirse en la exposición ***La lengua de Ernesto. Obras 1987-2011***, conformada por instalaciones y esculturas monumentales, en las que el visitante vivirá una experiencia única.

Sé parte de las obras de Ernesto Neto como *Camelocama*, *Nave Deusa*, *The Dangerous Logic of Wooing*, *Humanoides*, en las que podrás interactuar, recostarte, dejar huella o adentrarte en las piezas que estimulan los sentidos, o esculturas que se amoldan al cuerpo y permiten transformarse en algo más.

También los visitantes podrán realizar el **taller *Tirando Netas***, como actividad complementaria a la exposición de Ernesto Neto, donde los participantes se convertirán en artistas al crear su propia obra de arte inspirada en la pieza *Cuerpo sin órganos* del escultor brasileño. Para ello, utilizarán arena de colores, tela elástica y diferentes esencias.

Además, se ofrece la **actividad lúdica Ernesto Neto**, en la que el público podrán hacer sus propios diseños y darle nombre a sus creaciones, tomando como base algunas de las obras más importantes de Neto como *Mitodengo*, *Pólipos* o *Copulonia*. Esta actividad te invita a conocer el proceso creativo y experimentar con los diversos materiales que utiliza del artista para realizar sus obras.

Para los jóvenes se impartirá el **curso de verano Capturando la neta del arte**, dirigido a todos los interesados en el arte fotográfico digital. En este curso organizado por San Ildefonso, con el apoyo de Lumix Photo Academy de Panasonic de México, el joven aprenderá a tomar fotografías como un profesional. También podrá contar la historia de sus momentos más emocionantes en la muestra *La lengua de Ernesto*. Desarrollará su creatividad a través de ejercicios de sensibilización y análisis donde conocerá los fundamentos básicos de la composición fotográfica como: encuadres, proporción, fuentes de luz, ángulos y planos. El curso se desarrollará del 6 al 10 de agosto y está dirigido a chicos de 13 a 17 años. Informes en el teléfono 5789 2505.

La exposición **La alteridad en el espejo** del reconocido pintor Johan Falkman concluye el domingo 15 de julio. La muestra, reúne más de 90 obras integradas por retratos de personalidades suecas, que adentran al espectador en el universo plástico del artista, quien considera que pintar personas es la forma esencial del arte. Los cuadros de Falkman demuestran un dominio técnico, formal y estilístico con rasgos expresionistas y realistas que caracterizan su trabajo.

También estará abierta la exposición **Croacia**, del mexicano Bosco Sodi, quien presenta su obra por primera vez en un museo de su país natal, se despidió de San Ildefonso el domingo 15 de julio. Integrada por siete piezas de gran formato que surgen de la casualidad, el accidente y el azar. El trabajo de Sodi combina el arte con la naturaleza y la pintura con la escultura llevando al espectador a una búsqueda interior. Los protagonistas en su obra son los materiales orgánicos, la materia y el color, unificados en un acto casi alquímico, movido por un alto nivel de espiritualidad.

En las actividades de verano se tienen programadas las tradicionales **visitas guiadas al Acervo mural**, donde el público conocerá las interesantes historias que surgen del recinto y el trabajo de artistas como José Clemente Orozco, Fernando Leal y Jean Charlot, entre otros, quienes plasmaron su perspectiva de México en los muros de la entonces Escuela Nacional Preparatoria, colaborando con el proyecto educativo de José Vasconcelos.

Antiguo Colegio de San Ildefonso

Justo Sierra 16, Centro Histórico

Informes al teléfono 57026378 / www.sanildefonso.org.mx

Horarios: El martes el museo abre de 10:00 a 19:30 hrs. Miércoles a domingo de 10:00 a 17:30 hrs.

Admisión general exposición \$45.00

Estudiantes y maestros con credencial vigente y tarjetahabientes Poder Joven: \$22.50

La entrada es libre para menores de 12 años, personas de la tercera edad y participantes del Programa de Membresías del museo. Los martes la entrada es gratuita.



@SanIldefonsoMx



Antiguo Colegio de San Ildefonso