

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

ACTIVIDADES DE ABRIL 2016

Justo Sierra No. 16, Centro Histórico

Tels. 36 02 00 26 y 36 02 00 27

www.sanildefonso.org.mx

*Programación sujeta a cambios



Antiguo Colegio de San Ildefonso



Sanildefonso



Sanildefonso



Sanildefonso

EXPOSICIÓN TEMPORAL

Género: Exposición

Nombre: **Rastros y vestigios. Indagaciones sobre el presente**

Fecha: Inauguración martes 26 de abril, 20:00 hrs.

Sinopsis: Se presentan obras de los artistas Francis Alÿs, Carlos Amoraes, Joseph Beuys, Mona Hatoum, On Kawara, Teresa Margolles, Gabriel Orozco, Andy Warhol y Wim Wenders, entre otros. Bajo la curaduría de Tatiana Cuevas, la muestra corresponde a la tercera revisión de la Colección Isabel y Agustín Coppel y propone una reflexión sobre las obras de arte contemporáneo como herramientas o testimonios incompletos que reconstruyen las interpretaciones que permiten apreciar, más allá de los aspectos formales o subjetivos, la interacción que provocan.

Admisión general: \$45.00

CONFERENCIA

Género: Conferencia

Nombre: **Animales de México: Diversidad**

Participa: Dr. Carlos Galindo Leal, Director General de Comunicación de la Ciencia, CONABIO y el Biól. Ivan Montes de Oca, Especialista asistente en Multimedia, CONABIO

Sinopsis: En el marco del Día Internacional de la Tierra, la conferencia propone un recorrido fotográfico para conocer a las principales especies y grupos de animales del país, y asimismo, exponer algunas de las habilidades que se requieren en la tarea de los fotógrafos para el trabajo de campo.

Fecha: Martes 19 de abril

Horario: 18:00 horas.

Admisión: Entrada libre

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Conferencia

Lugar: Antiguo Colegio de San Ildefonso

Dirección: Justo Sierra No. 16, Centro Histórico

Nombre: **Animales de México: Peces**

Participa: Biól. Isaí Domínguez, Especialista Asistente de Contenidos, CONABIO

Sinopsis: En el marco del Día Internacional de la Tierra, la conferencia propone un recorrido fotográfico para conocer el mundo marino mexicano y sus especies, y exponer algunas de las habilidades que se requieren en el trabajo de campo.

Fecha: Miércoles 20 de abril

Descuentos: 50% a estudiantes y maestros con credencial vigente.

Entrada gratuita: Niños menores de 12 años, adultos mayores con credencial *INAPAM, Programa de Membresías y Prepa Sí* (CDMX).

Horario: Los martes el recinto abre de 10:00 a 20:00 horas y la entrada es gratuita.

Miércoles a domingo de 10:00 a 18:00 horas.

Género: Acervo permanente

Nombre: **Acervo mural**

Sinopsis: El acervo permanente del Antiguo Colegio de San Ildefonso está conformado por obras de José Clemente Orozco, Jean Charlot, Fernando Leal, Ramón Alva de la Canal, Fermín Revueltas y el primer gran proyecto que realizó Diego Rivera. Disfruta de la majestuosidad, historia y arte de este recinto cultural.

Admisión general: \$45.00

Descuentos: 50% a estudiantes y maestros con credencial vigente. Entrada gratuita a niños menores de 12 años, adultos mayores con credencial *INAPAM, Programa de Membresías y Prepa Sí* (CDMX).

Horario: Los martes el recinto abre de 10:00 a 20:00 horas y la entrada es gratuita.

Miércoles a domingo de 10:00 a 18:00 horas.

Horario: 18:00 horas.

Admisión: Entrada libre

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Conferencia

Nombre: **Shakespeare: 400 años de continua resurrección**

Participa: Dr. Alfredo Michel Modenessi, Deputy Director, Centre for Mexican Studies, UNAM/ King's College London, King's College Strand Campus.

Sinopsis: En el marco de la conmemoración de los 400 años de la muerte de William Shakespeare, la charla propone apreciar los méritos reales del escritor mediante dos sencillas operaciones: renunciar a los tópicos fatuos que supone ensalzarlo y, en cambio, experimentar en la práctica escénica o lectora, la asombrosa, vigorosa y deleitable productividad de su obra, a cuatro siglos de su muerte física.

Fecha: Jueves 28 de abril

Horario: 17:00 horas.

Admisión: Entrada libre

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

CINE CLUB*

Género: Cine

Nombre: **Selección del Tour de Cine Francés**

Programa:

El encanto del erizo. Dir. Mona Achache (1999). 100 min. |

Martes 5 y 26 de abril

Sinopsis: Un encuentro inesperado de algunos habitantes de la calle Eugène Manuel, en París: Paloma de 11 años, fascinada por el arte y la filosofía, decide suicidarse en su próximo cumpleaños; Renée Michel, una malhumorada conserje, solitaria y viuda, quien vive encerrada con su gato y sus libros, oculta en realidad en una personalidad inteligente y cultivada; y Kakuro Ozu, un rico y enigmático japonés que se muda al mismo edificio. Tres almas gemelas se encuentran.

En la casa. Dir. François Ozon (2012). 101 min. | Martes 12 de abril

Todo empieza cuando Germain, un profesor frustrado de literatura francesa, se sorprende por el talento de Claude, un chico que pasa desapercibido pero que destaca entre la mediocridad de su curso. Claude escribe sobre una familia con la cual ha estado obsesionado y por la que siente curiosidad, intentando evadir su propia realidad. Las intenciones de Claude no son claras, nadie sabe hasta dónde quiere llegar, ni cuáles las intenciones del profesor: si realmente quiere ayudar a su alumno o sólo desea saber qué pasará al final de la historia.

Camille Regresa. Dir. Noémie Lvovsky (2012). 120 min. | Martes 19 de abril

Camille es una actriz de 40 años, alcohólica y a punto de divorciarse. Al despertar tras una celebración de año nuevo, se da cuenta que ha regresado a la adolescencia, una época marcada por el amor de su vida, su embarazo y la muerte de su madre. Ahora que sabe su destino, Camille tendrá una nueva oportunidad para corregir el rumbo de su vida.

Fecha: Martes 5, 12, 19 y 26 de abril

Horario: 15:00 horas.

Admisión: Entrada libre

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

TALLER DE ENCUADERNACIÓN

Género: Taller

Nombre: **Diario para un escritor**

Sinopsis: Los participantes aprenderán la técnica de la encuadernación y crearán una pequeña libreta donde escribirán ideas, pensamientos y emociones a manera de diario.

Fecha: martes, sábados y domingos, del 2 al 26 de abril

Horario: 11:00 a 16:00 horas. Sesiones cada hora

Admisión: Cuota de recuperación \$30.00

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

VISITAS GUIADAS

Género: Visitas guiadas

Nombre: Visitas guiadas al acervo mural

Sinopsis: El acervo permanente del Antiguo Colegio de San Ildefonso está conformado por obras de José Clemente Orozco, Jean Charlot, Fernando Leal, Ramón Alva de la Canal, Fermín Revueltas y el primer gran proyecto de Diego Rivera. Disfruta de la majestuosidad, historia y arte de este recinto cultural.

Horario: Martes 11:00, 13:00, 16:30 y 18:00 horas.

Miércoles a domingo 11:00, 13:00 y 16:30 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA**

Género: Conferencia

Nombre: **Cervantes y el paisaje musical del Mediterráneo**

Participa: Prof. Benjamín Juárez, Boston University

Sinopsis: La charla abordará la vida de Miguel de Cervantes Saavedra, recordando sus facetas como soldado, viajero y literato cuya vida estuvo inmersa en tiempos de conflictos y guerra.

Fecha: Sábado 23 de abril

Horario: 12:00 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Concierto

Nombre: **Recital de ópera**

Participa: Blandina Hernández

Sinopsis: La mezzosoprano Blandina Hernández interpretará diversos géneros musicales como la zarzuela, logrando una manifestación de variados contextos históricos. Interpretará temas como *Amarilli, mia bella*, de Giulio Caccini (1546-1618), *Gia il sole dal Gange* de Alessandro Scarlatti (1659-1725) y *Habanera*, de la ópera *Carmen*, de George Bizet (1838-1921), entre otras.

Fecha: Domingo 24 de abril

Horario: 16:00 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Mesa de venta

Nombre: **Venta de libros de ocasión**

Participan: Librerías El mercader de libros, El bibliógrafo, Librería Selecta y El Laberinto.

Fecha: Sábado 23 y domingo 24 de abril

Horario: 10:00 a 18:00 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general
Informes: Teléfono 36 02 0000 ext. 1044

Género: Taller

Nombre: **Títeres de la Mancha**

Participa: Rosario Durán

Sinopsis: Diviértete y crea tu propio títere y guión inspirados en la obra *Don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes Saavedra. Podrás elegir una de las tres técnicas para crear tu títere: de guante, de sombras o de varilla.

Fecha: Sábado 23 de abril

Horario: 11:00 a 16:00 horas.

Admisión: **Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto**

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Taller

Nombre: **Los títeres de William**

Participa: Rosario Durán

Sinopsis: Escucha la obra *El sueño de una noche de verano*, de William Shakespeare, y selecciona tu personaje favorito para elaborar tu propio guión. Para complementar la historia, diseñarás un títere que dará vida a tu narración.

Fecha: Domingo 24 de abril

Horario: 11:00 a 16:00 horas.

Admisión: **Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto**

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Concierto

Nombre: **Concierto de la Estudiantina de la Escuela Nacional Preparatoria No. 5**

Participa: Estudiantina de la ENP No. 5

Sinopsis: En un concierto que evocará el ambiente estudiantil, la Estudiantina de la Escuela Nacional Preparatoria No. 5 ofrecerá un concierto con obras tradicionales en las que se escuchará el sonido de guitarras, mandolinas, guitarrón, violines, cellos, banjos, claves y tricordios, entre otros.

Fecha: Sábado 23 de abril

Horario: 15:00 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Narraciones orales

Nombre: **Historia para Shakespeare**

Participa: La Quinta Teatro

Sinopsis: En un viaje en bicicleta por el tiempo, conocerás la vida y obra del escritor inglés William Shakespeare en la voz de tres jóvenes carteros que relatarán al público las

historias de *El Rey Lear* y *Romeo y Julieta*. El trabajo teatral recupera la técnica Kamishibai, una popular forma de contar cuentos en Japón. Actividad con el apoyo de Alas y Raíces.

Fecha: Domingo 24 de abril

Horario: 12:00 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Lectura en voz alta

Nombre: **Lectura en voz alta**

Participan: Edgardo Bermejo y Horacio Franco

Sinopsis: Deléitate con esta lectura en voz alta en la que escucharás fragmentos de las obras de *Hamlet*, *Enrique V* y *Otelo*, del escritor William Shakespeare, en la voz del reconocido director musical y flautista mexicano Horacio Franco y del director de artes del British Council, Edgardo Bermejo.

Fecha: Domingo 24 de abril

Horario: 17:00 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Sala de lectura

Nombre: **Sala de lectura infantil**

Sinopsis: Un espacio donde los niños viajarán por el mundo de la literatura, a través de publicaciones de diversos géneros literarios.

Fecha: Sábado 23 y domingo 24 de abril

Horario: 10:00 a 18:00 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Cine

Nombre: **Shakespeare en el cine**

Programa:

23 de abril | 16:00 horas.

Romeo y Julieta de William Shakespeare. Dir. Baz Luhrmann (1996). 120 min.

Sinopsis: En Verona Beach se suceden los enfrentamientos entre las dos familias más poderosas, los Montesco y los Capuleto, cuyo objetivo es conseguir el dominio de la ciudad. Fulgencio Capuleto organiza una fiesta a la que asiste Romeo Montesco. Los Capuleto pretenden que su hija Julieta se comprometa con Dave Paris, hijo del gobernador, pero cuando Romeo y Julieta se miran, surgirá entre ellos el amor desde el primer momento, que los llevará a un desenlace desafortunado.

24 de abril | 13:00 horas.

Shakespeare enamorado. Dir. John Madden (1998). 130 min.

Sinopsis: La película se sitúa en Londres, en el año de 1593, durante el reinado de Isabel I Tudor. William Shakespeare, joven dramaturgo de gran talento, necesita urgentemente poner fin a la mala racha por la que está pasando su carrera. Por más que lo intenta y, a pesar de la presión de los productores y de los dueño de salas de teatro, no consigue concentrarse en su nueva obra "Romeo y Ethel, la hija del pirata". Lo que Will necesita es una musa y la encontrará en la bella Lady Viola, con la que mantiene un romance secreto.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

Género: Visitas guiadas

Nombre: **San Ildefonso sin secretos**

Sinopsis: Recorridos en los que el público conocerá la historia del edificio, así como la obra plástica de los artistas José Clemente Orozco, Diego Rivera, Fermín Revueltas, Fernando Leal y Jean Charlot, quienes plasmaron en los muros de la entonces Escuela Nacional Preparatoria.

Fecha: Sábado 23 y domingo 24 de abril.

Horario: 11:00, 13:00 y 16:30 horas.

Admisión: Actividad gratuita con boleto de acceso al recinto.

Dirigido a: Público general

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

NOCHE DE MUSEOS

Miércoles 27 de abril. De 19:00 a 22:00 horas.

- 19:00 y 19:30 hrs. **Visitas guiadas al acervo mural**

El acervo permanente del Antiguo Colegio de San Ildefonso está conformado por obras de José Clemente Orozco, Jean Charlot, Fernando Leal, Ramón Alva de la Canal, Fermín Revueltas y el primer gran proyecto de Diego Rivera. Disfruta de la majestuosidad, historia y arte de este recinto cultural.

19:30 hrs. **El encanto del erizo**. Dir. Mona Achache (1999). 100 min.

Un encuentro inesperado de algunos habitantes de la calle Eugène Manuel, en París: Paloma de 11 años, fascinada por el arte y la filosofía, decide suicidarse en su próximo cumpleaños; Renée Michel, una malhumorada conserje, solitaria y viuda, quien vive encerrada con su gato y sus libros, oculta en realidad en una personalidad inteligente y cultivada; y Kakuro Ozu, un rico y enigmático japonés que se muda al mismo edificio. Tres almas gemelas se encuentran.

- 20:00 hrs. **Canciones y seguidillas para voz y guitarra**

Participa: Eugenia Ramírez, soprano y Grimaldi Pérez Ahuatzí, guitarra

Sinopsis: En este recital tendrá un programa de dos partes. En la primera se interpretarán obras de John Dowland y Franz Schubert; en la segunda se ejecutarán

cuatro seguidillas de Fernando Sor y siete canciones populares españolas de Manuel de Falla.

Fecha:

20:30 hrs. / Visita guiada a la exposición *Rastros y vestigios. Indagaciones sobre el presente*

Recorrido en el que el público conocerá la muestra, compuesta por más de cien obras de arte contemporáneo. Se presentan obras de los artistas Francis Alÿs, Carlos Amorales, Joseph Beuys, Mona Hatoum, On Kawara, Teresa Margolles, Gabriel Orozco, Andy Warhol y Wim Wenders, entre otros. Bajo la curaduría de Tatiana Cuevas, la muestra corresponde a la tercera revisión de la Colección Isabel y Agustín Coppel y propone una reflexión sobre las obras de arte contemporáneo como herramientas o testimonios incompletos que reconstruyen las interpretaciones que permiten apreciar, más allá de los aspectos formales o subjetivos, la interacción que provocan

Admisión: \$22.50. Público general. T. 3602 0000 ext. 1044.

VISITAS GUIADAS ESCOLARES

Género: visitas escolares

Nombre: Visitas guiadas escolares

Martes a viernes de 10:00 a 14:00 horas.

Admisión: Visita con taller \$40.00. Visita sin taller \$30.00

Estudiantes SEP \$20.00

Estudiantes de educación básica, educación especial, media superior y superior. Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044.

Género: visitas escolares

Nombre: **San Ildefonso para todos**

Martes a viernes de 10:00 a 14:00 horas.

Admisión: Visita con taller \$40.00. Visita sin taller \$30.00

Estudiantes SEP \$20.00

Dirigido a: personas con discapacidad.

Informes: Teléfono 3602 0000 ext. 1044

MUSEO DIGITAL

Género: Internet

Nombre: **Museo digital**

Conoce el Antiguo Colegio de San Ildefonso, desde cualquier parte del mundo, a través de los recorridos virtuales que el recinto pone a tu disposición en la página www.sanildefonso.org.mx. Descubre la arquitectura del recinto y su imponente acervo mural en visitas que te permitirán apreciar a detalle los lugares más representativos del recinto universitario como el vitral "La Bienvenida", o los murales "Basura Social" y "Cortés y La Malinche" de José Clemente Orozco, entre otros.

Dirigido a: Público general